



TALKSCAPES

TALKING ABOUT US AND OUR EUROPEAN COMMUNITIES
BY TALKING ABOUT OUR LIFE LANDSCAPES



COLEGIUL NAȚIONAL ECONOMIC
"ANDREI BĂRBĂNTEANU"
BRAȘOV



EYLIL - European Youth Landscape Interpretation Lexicon

“Lexiconul de Interpretare a Peisajului Tineretului European” este un glosar interpretativ multilingv al peisajelor europene ale tineretului, elaborat în cadrul activităților Proiectului Erasmus + TALKSCAPES și prin unele studii de caz relevante ale peisajelor și decorurilor din viața de zi cu zi, atât urbane cât și rurale.

Prin elaborarea în colaborare a acestui lexicon, studenții și profesorii și-au îmbunătățit propria abilitate de a descrie, analiza, discuta și povesti propriile peisaje din viața de zi cu zi și, astfel, propriile lor configurații socio-culturale și comunități relevante, atât colegilor, cât și adulților și persoanelor în vârstă. În special, printr-o utilizare practică a diferitelor limbi naționale, Comunitatea TALKSCAPES a „etichetat” peisaje și a identificat diferite componente socio-culturale și economice, elemente critice și cu potențial în materie de inovare socială.

Acest lexicon va fi implementat și actualizat în mod constant de către comunitățile educaționale ale școlilor partenere TALKSCAPES, reprezentând un „loc digital” comun care să permită tinerilor europeni să observe și să discute despre rolul crucial al „configurațiilor peisagistice” europene ca „agenți ai medierii socio-culturale”, incluziunea, construirea și evoluția identității, salvagardarea valorilor etice și estetice și dezvoltarea durabilă.

Lexiconul este structurat pe trei domenii teoretice și conceptuale diferite:

1. concepte de bază legate de percepția și înțelegerea peisajelor;
2. concepte de bază privind descrierea peisajelor și cartografierea digitală;
3. macrocategoriile și tipurile de peisaje cotidiene (TALKSCAPES).



TALKING ABOUT US AND OUR EUROPEAN COMMUNITIES BY TALKING ABOUT OUR LIFE LANDSCAPES



1. CONCEPTE DE BAZĂ LEGATE DE PERCEPȚIA ȘI ÎNȚELEGEREA PEISAJELOR

1.1	Binele comun	Bun împărtășit și recunoscut ca atare de toți membrii unei anumite comunități. Se angajează să o administreze și să o îngrijească în interesul său, dar și al generațiilor viitoare.
1.2	Bunuri culturale	Ansamblu de bunuri culturale și peisagistice, care constituie bogăția unui loc și a populației acestuia și care au un interes artistic, istoric sau etno-antropologic deosebit.
1.3	Bazin cultural	Spațiu antropocentric și container geografic de relații culturale, acțiuni socio-economice și construcții identitare împărtășite de o comunitate.
1.4	Diversitatea culturală	Unicitatea și pluralitatea identităților grupurilor și societăților care alcătuiesc umanitatea.
1.5	Moștenire culturală	Ansamblu de resurse moștenite din trecut pe care populațiile le identifică, indiferent cine le deține, ca o reflectare și expresie a valorilor, credințelor, cunoștințelor și tradițiilor lor în continuă evoluție, conform definiției consacrate de „Convenția-cadru a Consiliului Europei asupra valorii patrimoniului cultural pentru societate”.
1.6	Identitate culturală	Ansamblu de particularități ale unei culturi sau grup care permite indivizilor să se identifice ca membri ai acestui grup, dar și să se diferențieze de alte grupuri culturale. Identitatea culturală include aspecte la fel de diverse precum limbajul, sistemul de valori și credințe, tradițiile, riturile, obiceiurile sau comportamentele unei comunități.
1.7	Ecosistem	Ansamblu de organisme vii (factori biotici) și materie nevie (factori abiotici) care interacționează într-un mediu dat formând un sistem autosuficient în echilibru dinamic.
1.8	Mediu inconjurator	Spațiu fizic și complex de factori fizici, chimici și biologici în care trăiește un organism (om, animal, plantă). Referitor la ființa umană, mediul reprezintă și ansamblul condițiilor sociale, morale, culturale, istorice și economice în care



TALKING ABOUT US AND OUR EUROPEAN COMMUNITIES BY TALKING ABOUT OUR LIFE LANDSCAPES



		individul trăiește și care contribuie la definirea societăților și comunităților umane.
1.9	Unitatea de mediu	Spatiu elementar și definit, potrivit pentru a permite desfășurarea de activități compatibile între ele.
1.10	Comunitatea patrimoniului	Comunitate formată din oameni care dau valoare anumitor aspecte specifice ale moștenirii culturale, pe care ei doresc, în contextul acțiunii publice, să o mențină și să o dea mai departe generațiilor viitoare, după cum s-a stabilit în Cadrul Convenției Consiliului European asupra valorii patrimoniului cultural pentru societate" (CETS No. 199).
1.11	Centru istoric	Parte dintr-un centru locuit de formație mai veche, supusă de obicei unei anumite protecții pentru a asigura conservarea mărturiilor istorice, artistice și de mediu.
1.12	Bazin hidrografic	Zonă delimitată de un bazin hidrografic topografic pentru colectarea apelor care curg la suprafața solului și converg către un anumit corp de apă receptor care dă numele bazinului însuși.
1.13	Reper	Punct de interes geomorfologic, geografic, istoric, socio-cultural într-un peisaj dat.
1.14	Peisaj	O parte a teritoriului percepută de om pe baza unor caracteristici specifice derivate din interacțiunea dintre factorii naturali și umani, și interrelațiile acestora.
1.15	Unitate de peisaj	Arie teritorială care prezintă caracteristici specifice, distinctive și omogene de formare și evoluție, atât în sens antropocentric, cât și natural.
1.16	Comunitate locală	Grup social care locuiește într-un teritoriu delimitat recunoscut ca al său, în cadrul căruia sunt prezente și active toate aspectele vieții asociative.
1.17	Ordinea morfologică	Conformația morfologică a suprafeței pământului, adică formele care alcătuiesc relieful teritoriului, în raport cu caracteristicile litologice ale acestuia și cu agenții care l-au modelat.



TALKING ABOUT US AND OUR EUROPEAN COMMUNITIES BY TALKING ABOUT OUR LIFE LANDSCAPES



1.18	Spațiul natural	Porțiuni de teritoriu caracterizată prin prezența unor resurse naturale și de mediu semnificative.
1.19	Spațiul periurban	Porțiuni de teritoriu situată la marginea unui oraș și care, deși nu este folosită pentru dezvoltare urbană, nici măcar nu este folosită pentru activități rurale.
1.20	Locul de suflet	Loc căruia un individ sau un grup de indivizi îi atribuie o anumită valoare, legată de emoțiile și amintirile pe care le rememorează și care îl fac special dincolo de valoarea sa obiectivă.
1.21	Spațiu public	Loc caracterizat printr-o utilizare socială colectivă în care oricine are dreptul de a se mișca, de a rămâne, de a întâlni pe ceilalți și de a dialoga.
1.22	Zona rurala	Porțiuni de teritoriu caracterizată prin prezența așezărilor și activităților legate de utilizarea agricolă a teritoriului.
1.23	Teritoriu	Arie geografică sau porțiune de teren de întindere variabilă, care constituie o unitate jurisdicțională, administrativă.
1.24	Tradiții	Aspecte ale culturii înțelese în sens antropologic ca un ansamblu de abilități, cunoștințe, credințe, comportamente, norme și valori pe care ființele umane le învață deoarece fac parte dintr-o anumită societate.
1.25	Spațiul urban	Porțiuni de teritoriu caracterizată prin prezența centrelor locuite și a zonelor urbanizate, legate între ele prin infrastructuri, servicii ecosistemice și rețele ecologice.



TALKING ABOUT US AND OUR EUROPEAN COMMUNITIES BY TALKING ABOUT OUR LIFE LANDSCAPES



2. CONCEPTE DE BAZĂ PRIVIND DESCRIEREA PEISAJELOR ȘI CARTOGRAFIEREA DIGITALĂ

2.1	Atribut	Informații descriptive deținute de un obiect geografic ca o caracteristică tipică.
2.2	Tabel de atribute	Este o parte integrantă a stratului informațional. Fiecare tabel se referă la un grup omogen de elemente geografice ale hărții (drumuri, râuri, curbe de nivel etc.) și este alcătuit dintr-un număr variabil de rânduri și coloane. Fiecare rând (înregistrare) conține descrierea unui singur element geografic și fiecare coloană (câmp sau atribut) stochează un anumit tip de informații.
2.3	Hărți de bază	Ansamblu de hărți care privesc un anumit teritoriu, construite cu tehnici topografice și fotogrammetrice, care reprezintă planurile (căi navigabile, drumuri, căi ferate, poduri, case etc.) și altimetria alcătuită din puncte ridicate sau curbe de nivel.
2.4	Bază de date	Denumită și arhivă, reprezintă un set de informații de diferite tipuri, structurate de obicei în tabele de date, și după criterii precise care permit accesul rapid la informații, protecția și durabilitatea datelor, consistența, interoperabilitatea etc.
2.5	Caracteristică	Entitate geometrică și descriptivă reprezentând un „obiect” antropic sau natural unic bine distins de celelalte entități similare colectate într-o hartă tematică sau un strat cartografic.
2.6	Sistemul de Informații Geografice (SIG)	Set complex de componente hardware, software, umane și intelectuale pentru achiziționarea, procesarea, analiza, stocarea și reprezentarea datelor referitoare la un teritoriu în formă grafică și alfanumeric.
2.7	Georeferențiere	Procedura software care consta în poziționarea, prin intermediul unor puncte cu coordonate cunoscute (puncte de control), date vectoriale sau o imagine raster în zona respectiva a teritoriului real, după un sistem de referință



TALKING ABOUT US AND OUR EUROPEAN COMMUNITIES BY TALKING ABOUT OUR LIFE LANDSCAPES



		spatiala specific.
2.8	Strat	Informație sau strat geografic, adică unitatea de bază de management al datelor care definește atributele poziționale și tematice pentru elementele hărții dintr-o zonă dată. Reprezintă ansamblul elementelor omogene care alcătuiesc o hartă, precum drumuri, căi navigabile, păduri etc.
2.9	Hartă	Reprezentarea vizuală a fenomenelor spațiale prin seturi de elemente geografice atât antropice, cât și naturale (lacuri, râuri, drumuri, orașe, monumente, peisaje etc.) care oferă două tipuri fundamentale de informații și anume „unde” și „ce”, precum și alte date opționale, cum ar fi cronologia („când”). Poziția ne permite să înțelegem unde se află un anumit element geografic pe suprafața pământului și care sunt relațiile acestuia cu celelalte elemente. O hartă ar putea fi articulată în mod adecvat în mai multe straturi tematice diferite, pentru a oferi, arhiva și gestiona diferite tipuri de date și informații legate.
2.10	Scara hărții	Raportul dintre o distanță pe hartă și distanța corespunzătoare pe sol. Raportul de scară utilizat pentru o hartă determină conținutul de informații și dimensiunea zonei care poate fi reprezentată în mod rezonabil. De obicei, hărțile se disting la scară mare (1: 500, 1: 1000, 1: 2000), la scară medie (1: 5000, 1: 10000) și la scară mică (1: 25000 în continuare).
2.11	Sisteme Informaționale Geografice cu Participare Publică (SIGPP)	Set de aplicații GIS dezvoltate pentru a facilita cea mai largă implicare a publicului în procesele de planificare și decizie.
2.12	Informație spațială	Date geometrice caracterizate printr-o referire persistentă la un sistem de coordonate geografice.



TALKING ABOUT US AND OUR EUROPEAN COMMUNITIES BY TALKING ABOUT OUR LIFE LANDSCAPES






2.13	Simboluri	Pictograme folosite pentru a reprezenta pe hârtie sau video fenomenele care apar pe o hartă. Simbolurile pot fi completate, de ex. solide, hașurate, liniuță-punct etc., sau cadru sârmă și pot reprezenta forme standard (cruce, stea, triunghi etc.) sau pot fi personalizate de utilizatori pentru a indica locația „obiectului” geografic, cultural, temporal etc. , de asemenea prin recurgerea la varietatea de culori.
2.14	Stratul tematic	Reprezentarea unei cartografii raster sau vectoriale în care puncte, linii sau suprafețe sunt asociate cu simboluri, umpluturi sau culori care reprezintă rezultatul unei analize de calitate (utilizarea terenului, zone de urbanism, intensitatea traficului pe un drum etc.). Diferite straturi pot fi recombinate în multe hărți diferite pentru a obține diverse reprezentări ale fenomenelor naturale și antropice, proceselor istorice etc.
2.15	Topologie	Set de reguli pentru a defini în mod explicit relațiile spațiale dintre caracteristicile unui strat dat sau ale unui întreg set de date.
2.16	Primitive geometrice vectoriale	Elemente utile pentru modelarea geometriei obiectelor din lumea reală și reprezentarea lor în cartografie, pornind de la puncte, linii și zone



TALKING ABOUT US AND OUR EUROPEAN COMMUNITIES BY TALKING ABOUT OUR LIFE LANDSCAPES








3. MACROCATEGORII ȘI TIPURI DE PEISAJE COTIDIENE (TALKSCAPES)

N.	Macro-categorie	Descriere sintetică		
3.1	<i>BIODIVERSITYSCAPES</i>	<i>Peisaje în care ființele umane nu au manipulat direct și/sau puternic mediul original cu construcții, infrastructuri și alte lucrări, permițând conservarea elementelor naturale originale și a biodiversității.</i>		
	Simbol	TALKSCAPE ID	Descriere sintetică	Elemente/funcții posibile de cartografiat
3.1.1		BIRDSCAPES	Nișe ecologice caracteristice locuite de fauna tipică a păsărilor	Păsări
3.1.2		ECOSYSCAPES	Ecosisteme relevante	Rezervații naturale etc.
3.1.3		GEOSCAPES	Locuri de interes geologic sau geomorfologic	Geosituri, munți etc.



TALKING ABOUT US AND OUR EUROPEAN COMMUNITIES BY TALKING ABOUT OUR LIFE LANDSCAPES






3.1.4		GRASSCAPES	Elemente caracteristice ale florei	Plante
3.1.5		LAKESCAPES	Spații de lac	Spații de lac
3.1.6		RIVERSCAPES	Spații fluviale	Spații fluviale
3.1.7		SEASCAPES	Spații maritime	Spații maritime
3.1.8		WILDSCAPES	Locuri naturale	Rezervații naturale, zone protejate, parcuri naturale etc.



TALKING ABOUT US AND OUR EUROPEAN COMMUNITIES BY TALKING ABOUT OUR LIFE LANDSCAPES









N.	Macro-categorie		Descriere sintetică	
3.2	CULTURALSCAPES		<i>Peisaje caracterizate prin moștenire materială și mai ales imaterială care include amintiri, adesea fapte colective, acțiuni și relații, valori și fapte complexe apropiate oamenilor și sentimentelor acestora.</i>	
	Simbol	TALKSCAPE ID	Descriere sintetică	Elemente/funții posibil de cartografiat
3.2.1		ARTSCAPES	Locuri de interes artistic	Galerii de imagini, picturi murale etc.
3.2.2		CELEBRITYSCAPE	Personaje semnificative pentru un loc	Personaje care sunt semnificative pentru un loc și/sau o comunitate
3.2.3		CLIPSCAPES	Locuri de interes cinematografic	Locuri de interes cinematografic



TALKING ABOUT US AND OUR EUROPEAN COMMUNITIES BY TALKING ABOUT OUR LIFE LANDSCAPES



3.2.4		CRAFTSCAPES	Locuri legate de tradițiile artizanale	Locuri legate de tradițiile artizanale
3.2.5		DANCESCAPES	Locuri de interes pentru dans	Teatre, etc.
3.2.6		DIGITALSCAPES	Locuri de interes digital	Locuri de interes digital
3.2.7		EDUSCAPES	Locuri de învățământ	Școli, universități, biblioteci etc.
3.2.8		ERASMUSCAPES	Locuri legate de experiențele Erasmus+	Locuri legate de experiențele Erasmus+
3.2.9		FOLKSCAPES	Elemente semnificative ale folclorului	Sărbători tradiționale etc.



TALKING ABOUT US AND OUR EUROPEAN COMMUNITIES BY TALKING ABOUT OUR LIFE LANDSCAPES



3.2.10		FOODSCAPES	Locuri de interes culinar	Locuri de interes culinar
3.2.11		LEGENDSCAPES	Legende caracteristice unei culturi	Legende
3.2.12		LITERATURESCAPES	Locuri de interes literar: peisaje de cărți peisaje de poezie poeme	Locuri de interes literar: peisaje de cărți peisaje de poezie poeme
3.2.13		MARKETSCAPES	Locuri de interes comercial	Locuri de interes comercial
3.2.14		MUSICSCAPES	Locuri de interes muzical	Teatre, etc.
3.2.15		POSTSCAPES	Cărți poștale cu peisaje	Cărți poștale cu peisaje



TALKING ABOUT US AND OUR EUROPEAN COMMUNITIES BY TALKING ABOUT OUR LIFE LANDSCAPES



3.2.16		PROVERBSCAPES	Proverbe caracteristice unei culturi	Proverbe
3.3.17		RELAXSCAPE	Locuri de relaxare	Locuri de referință pentru relaxare
3.2.18		SOCIALSCAPES	Locuri de interes social	Locuri de interes social
3.2.19		SOULSCAPES	Locuri de interes religios	Biserici, etc.
3.2.20		SOUNDSCAPE	Locuri strict legate de sunete tradiționale	Clopote de pășune etc.
3.2.21		SPORTSCAPES	Locuri de interes sportiv	Stadionul, etc.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union




TALKSCAPES

TALKING ABOUT US AND OUR EUROPEAN COMMUNITIES
BY TALKING ABOUT OUR LIFE LANDSCAPES



COLEGIUL NAȚIONAL ECONOMIC
"ANDREI BĂRBEANȚU"
BRAȘOV






3.2.22		VOICESCAPES	Locuri de tradiție a povestirii	Tradiție orală, povestire etc.
3.2.23		WATERSCAPE	Locuri strâns legate de prezența apei	Băi, etc.
3.2.24		WORDSCAPES	Numele locurilor	Numele locurilor



TALKING ABOUT US AND OUR EUROPEAN COMMUNITIES BY TALKING ABOUT OUR LIFE LANDSCAPES



N.	Macro-categorie		Descriere sintetică	
3.3	HEARTSCAPES		<i>Peisaje cărora un individ sau un grup de indivizi le atribuie o anumită valoare personală, legată de emoțiile și amintirile pe care le rememorează și care o fac specială dincolo de valoarea sa obiectivă.</i>	
	Simbol	TALKSCAPE ID	Descriere sintetică	Elemente/funcții posibile de cartografiat
3.3.2		PORTSCAPE	Peisaje portuare	Peisaje portuare
3.3.2		STREETSCAPE	Peisaje de stradă sau drumuri	Peisaje de stradă sau drumuri
3.3.3		URBANSAPES	Spații urbane	Piețe, scări, alei, curți etc.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



TALKSCAPES

TALKING ABOUT US AND OUR EUROPEAN COMMUNITIES
BY TALKING ABOUT OUR LIFE LANDSCAPES



COLEGIUL NAȚIONAL ECONOMIC
"ANDREI BĂRBEANȚU"
BRAȘOV






3.3.4		VIEWSCAPES	Peisaje panoramice	Locuri pitorești
3.3.5		VILLAGESCAPE	Sate	Sate



TALKING ABOUT US AND OUR EUROPEAN COMMUNITIES BY TALKING ABOUT OUR LIFE LANDSCAPES



N.	Macro-categorie		Descriere sintetică	
3.4	HISTORYSCAPES		<i>Peisaje caracterizate prin prezența unor urme istorice, care povestesc istoria locală a siturilor și locurilor.</i>	
	Simbol	TALKSCAPE ID	Descriere sintetică	Elemente/funcții posibil de cartografiat
3.4.1		ARCHAEOCAPES	Situri și vestigii arheologice	Situri și vestigii arheologice
3.4.2		ARKSCAPES	Locuri de interes arhitectural	Palate, băi etc.
3.4.3		CASTLESCAPES	Castele importante care caracterizează un teritoriu	Castele



TALKING ABOUT US AND OUR EUROPEAN COMMUNITIES BY TALKING ABOUT OUR LIFE LANDSCAPES



3.4.4		HIDESCAPES	Peisaje dispărute sau invizibile	Peisaje dispărute sau invizibile
3.4.5		MEMORYSCAPES	Locuri care nu mai există fizic dar rămân în memoria celor care trăiesc pe un teritoriu determinat	Palate antice. etc.
3.4.6		MILITARYSCAPES	Locuri strict legate de funcția militară	Cetate, porți, fortificații, turnuri etc
3.4.7		TRAILSCAPE	Locuri legate de căile ferate vechi	Gara veche, etc.



TALKING ABOUT US AND OUR EUROPEAN COMMUNITIES BY TALKING ABOUT OUR LIFE LANDSCAPES



N.	Macro-categorie		Descriere sintetică	
3.5	WORKSCAPES		<i>Peisaje caracterizate prin locații de producție și lanț de aprovizionare, atelier de artizanat etc.</i>	
	Simbol	TALKSCAPE ID	Descriere sintetică	Elemente/funcții posibil de cartografiat
3.5.1		AGRISCAPES	Locuri legate de tradițiile agricole	Locuri legate de tradițiile agricole
3.5.2		POWERSCAPES	Locuri de energie	Parcuri eoliene, centrale fotovoltaice etc.
3.5.3		RECYCLESAPES	Locuri de interes pentru reciclare	Locuri de interes pentru reciclare



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union


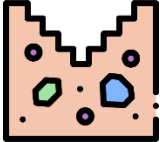
TALKSCAPES

TALKING ABOUT US AND OUR EUROPEAN COMMUNITIES
BY TALKING ABOUT OUR LIFE LANDSCAPES



COLEGIUL NAȚIONAL ECONOMIC
"ANDREI BĂRBĂNTEANU"
BRAȘOV



3.5.4		RURALSCAPE	Locuri strict legate de tradițiile rurale	Tradiții rurale
3.5.5		UNDERSCAPES	Locuri subterane	Peșteri, cariere, etc.